

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ гимназия №7  
г. Балтийска

\_\_\_\_\_  
« 01 » 09 \_\_\_\_\_ 2018 г.  
Н.Л.Лысенко

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проектной и учебно-исследовательской деятельности**  
**обучающихся 5-9 классов МБОУ гимназии №7 г. Балтийска**

**1. Общие положения**

1.1. Положение о проектной и учебно-исследовательской деятельности (далее - Положение) разработано на основании Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», письмом ДОО Минобрнауки России от 12.05. 2011 № 03 – 296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 августа 2015г № 08 -1228 «Методические рекомендации по вопросам введения федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

1.2. Индивидуальный итоговый проект – учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в *самостоятельном* освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

1.3. Выполнение индивидуального итогового проекта **обязательно** для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

1.4. На уровне основного общего образования процесс становления проектной деятельности предполагает и допускает наличие проб учащегося, совместную проектную деятельность учащихся и учителя.

**2. Цели и задачи**

2.1. Цель проектной и исследовательской деятельности – реализация системно-деятельностного подхода, достижение личностных, метапредметных результатов ФГОС ООО, формирование универсальных учебных действий (УУД).

## 2.2. Задачи проектной деятельности в образовательном процессе:

1) Обучение планированию (обучающийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по ее достижению, концентрироваться на достижении цели, на протяжении всей работы).

2) Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов.

3) Развитие умения анализировать (креативность и критическое мышление).

4) Развитие умения составлять письменный отчет о самостоятельной работе над проектом и представлять его результаты.

Основополагающим принципом организации проектной деятельности является принцип свободы выбора типа, направленности и темы проекта учащимся.

## 3. Содержание проектной и исследовательской деятельности.

3.1. Особенностью учебно-исследовательской деятельности является «приращение» в компетенциях обучающегося. Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

3.2. Проекты могут быть реализованы как в рамках одного предмета, так и на содержании нескольких. Количество участников в проекте может варьироваться, так, может быть индивидуальный или групповой проект. В состав участников проектной работы могут войти не только сами обучающиеся (одного или разных возрастов), но и родители, и учителя.

3.3. Руководители проекта, исследовательской работы являются:

- учитель-предметник, обеспечивающий реализацию предметных и метапредметных результатов проекта, исследования, выбор соответствующих методов;

- классный руководитель осуществляет координацию и общее руководство проектной деятельности в своем классе, обеспечивает связь между учащимися и учителями-предметниками;

- руководителем проекта может быть как педагог данного образовательного учреждения, так и сотрудник иной организации или иного образовательного учреждения, в том числе высшего.

3.4. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

а. **письменная работа** (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад);

б. **художественная творческая работа** (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации;

- с. **материальный объект**, макет, иное конструкторское изделие;
- d. **отчетные материалы по социальному проекту**, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

3.5. Требования к содержанию и оформлению проекта:  
 проектная/исследовательская работа оформляется в соответствии с требованиями:

Структура	Требования к содержанию
Титульный лист	<b>Содержит:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наименование учебного заведения, где выполнена работа;</li> <li>• фамилию, имя и отчество автора;</li> <li>• тему работы;</li> <li>• фамилию, имя и отчество руководителя (учитель) и консультантов (и их научные степени);</li> <li>• город и год.</li> </ul>
Содержание	<b>Включает:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал.</li> </ul>
Введение (1-1,5 стр.)	Во введении автор раскрывает <b>актуальность работы, цель, задачи</b> , которые должны быть решены в этой работе, определяет пути их выполнения, дает характеристику <b>методам исследования</b> . Гипотеза формулируется в том случае, если работа носит исследовательский характер.
Основная часть (не более 10 страниц)	<b>Состоит</b> из глав (разделов), в которых содержится материал по конкретной исследуемой теме: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Теоретическая часть</b> работы содержит краткий анализ изученной литературы по данной теме, описывает процессы или явления, которые иллюстрируют основное содержание и непосредственно относятся к экспериментальной части работы.                          Автор в работе должен делать ссылки на авторов и источник, из которого он заимствует материалы.</li> <li>• <b>Практическая часть</b> работы содержит описание проведенных мероприятий, наблюдений, опытов. Описываются результаты мероприятий. Результаты могут быть в виде таблиц, графиков, диаграмм.</li> </ul>
Выводы	<b>Краткие выводы</b> по результатам выполненной работы должны состоять из нескольких пунктов, подводящих итог выполненной работы; автор анализирует полученные в ходе эксперимента данные, их выполнение в соответствии с поставленными задачами. Подтверждение гипотезы.
Резюме проекта на английском языке	Краткое содержание проекта на английском языке.

<b>Глоссарий</b>	Основные термины, используемые в проекте (исследовательской работе) на русском и английском языке.
<b>Список литературы (не менее 5-10 источников)</b>	Должен содержать перечень источников, использованных при написании работы в соответствии с ГОСТ.
<b>Мультимедийная презентация проекта</b>	Мультимедийная презентация проекта содержит основные положения и результаты проекта (исследовательской работы), может включать авторские фото-, видео- и аудио-материалы. При использовании заимствованных фото-, видео- и аудио-материалов <b>обязательно</b> указание автора. Презентация должна быть в двух вариантах: на русском и английском языках.

#### 4. Оценивание результатов проектной и исследовательской деятельности.

4.1. Учебный проект, учебное исследование оценивается по разработанным критериям, согласно Положению о системе оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы ФГОС ООО МБОУ гимназия №7, оценка может быть выставлена по нескольким предметам, если проект является межпредметным.

4.2. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

4.3. Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» в классном журнале и личном деле. В документ государственного образца об уровне образования – аттестат об основном общем образовании – отметка выставляется в свободную строку.

4.4. Публичному представлению должны быть представлены два элемента проектной/исследовательской работы:

##### **1) защита темы проекта (проектной идеи) (проводится на классном часе)**

- на предзащите темы проекта (проектной идеи) должны быть обсуждены с учащимися следующие моменты:

- ✓ актуальность проекта;
- ✓ благо, которое получит сам автор проекта и другие люди от реализации проекта;
- ✓ ресурсы (как материальные, так и нематериальные), необходимые для реализации проекта, возможные источники ресурсов;
- ✓ риски реализации проекта и сложности, которые ожидают учащегося при реализации данного проекта;
- ✓ в результате защиты темы проекта должны произойти рефлексия, корректировка темы (при необходимости), чтобы проект стал реализуемым и позволил обучающемуся предпринять реальное проектное действие;

**2) защита реализации проекта с получением оценки по 100-балльной шкале в графе «Проектная деятельность»;**

- на защите реализации проекта обучающийся представляет свой реализованный проект.

4.5. Защита реализации проекта осуществляется в несколько этапов:

1-й этап: представление «замысла» проекта на классном часе.

2-й этап: защита проекта на предметной секции УНИО (в профильных классах возможно создание предметной комиссии из учителей и экспертов из состава класса для оценки проектов);

3-й этап: отобранные на 1-м этапе проекты или исследования получают право участвовать в общешкольной конференции (сессии общешкольной конференции проводятся по параллелям).

4.6. Для проведения школьной конференции – презентации проектно-исследовательских работ создается специальная комиссия, в состав которой могут входить учителя, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, администраторы школы, преподаватели вузов и иные квалифицированные работники.

4.7. Специальная комиссия оценивает уровень проектно-исследовательской деятельности конкретного ученика, определяет победителей конкурса проектных работ.

4.8. Авторы лучших проектов направляются для участия в конференциях, семинарах и конкурсах городского, регионального и федерального уровня.

**5. Механизм (комплекс мероприятий), обеспечивающий свободу выбора учащегося при определении типа, направленности, темы проектной работы.**

5.1. В начале года проводится заседание УНИО (стартовое), на котором тьюторы (научные руководители) представляют свое направление, рассказывают о сфере своих научных интересов, работах учащихся, получивших высокую оценку на конкурсах и конференциях различных уровней (как вариант: проведение на уроках мотивационных бесед, на которых учителя (преподаватели вузов) представляются в качестве тьюторов (научных руководителей исследовательских проектов) и рассказывают о сфере своих научных интересов, работах учащихся, получивших высокую оценку на конкурсах и конференциях различных уровней).

5.2. Проведение анкетирования учащихся о предварительном выборе направления проектной (исследовательской работы). Ответственные: классные руководители.

5.3. Индивидуальные беседы учащихся с тьюторами (научными руководителями) о своих научных интересах (интересах в сфере социальной деятельности), предварительный выбор темы.

5.4. Психологическая диагностика на предмет совпадения интересов учащихся (предметных, научных, в сфере социальной деятельности) с темой проекта (исследования).

5.5. Обсуждение выбранных тем на заседаниях предметных МО закрепление учащихся за тьюторами (научными руководителями).

5.6. Алгоритм реализации принципа свободы выбора для учащихся 5-х классов, впервые выполняющих исследовательскую работу:

- На классном часе «Я - пятиклассник» учащиеся выполняют ряд мини-исследований сферы своих интересов, в ходе которых уточняется предпочитаемая предметная область.

- На внутрипредметных модулях в ходе освоения таких понятий, как «проблема исследования», «объект и предмет исследования», «цель», «задачи», «методы исследования» приводится большое количество примеров, связанных с различными направлениями исследований. Это позволяет учащимся более осознанно подойти к определению своих исследовательских интересов.

## **6. Организационные вопросы проектной деятельности.**

Организационные вопросы возлагаются на руководителей методических объединений и заместителя директора по НМР:

6.1. Сбор сведений о предмете, классе, охвате учащихся, тематике проектов или исследований возлагается на руководителей методических объединений гимназии.

6.2. Издание приказа о составе проектных групп, руководстве проектной, исследовательской деятельностью учащихся.

6.3. Разработка графика по защите проектов.

6.4. Каждый учитель, работающий в классах ФГОС, должен обеспечить охват учащихся проектной, предложить учащимся различные темы проектной или исследовательской деятельности. Учитель должен в качестве руководителями выполнить не менее пяти проектов в год, если он работает в средней и/или в старшей школе.

## **7. Функциональные обязанности учителя-руководителя проектной или исследовательской деятельности.**

На руководителя проекта возлагаются следующие функциональные обязанности:

7.1. Создание проблемной ситуации, постановка задач, формулировка темы, идеи и разработка плана реализации проекта.

7.2. Составление краткой аннотации создаваемого проекта, определение конечного вида продукта, его назначения.

7.3. Детализация отобранного содержания, структурирование материала проекта, определение примерного объема проекта, обеспечение исследовательской роли каждого участника проекта.

7.4. Выявление недоработок, определение путей устранения выявленных недостатков, несение персональной ответственности за грамотное изложение содержательной части, оказание помощи школьнику в подготовке документации к защите проекта.

## **8. Функциональные обязанности классного руководителя классов, обучающихся по программам ФГОС, по руководству проектной или исследовательской деятельности.**

Проектная и исследовательская деятельность является составной частью комплексной программы классного руководителя, составляет содержание модуля «Организация проектной и исследовательской деятельности». На классного руководителя как координатора проектной деятельности в классе возлагаются следующие функциональные обязанности:

8.1. Координация деятельности участников проекта, обеспечение постоянного контроля за ходом и сроками производимых работ.

8.2. Организация первого этапа защиты проектов, мониторинг формирования метапредметных компетентностей на основе экспертизы проектов.

8.3. Классный руководитель ведет электронную страницу класса в электронном документе «Проекты» (приложение 3.) на сервере гимназии, где фиксирует: темы проектов, которые выбирают учащиеся, Ф.И.О. научных руководителей (учителей-предметников), осуществляющих предметное руководство проектом, фиксирует результативность продвижения учащегося по индивидуальному плану проектной деятельности (результаты работы учащегося с Дневником проекта).

## **9. Механизм стимулирования работы педагогов занимающихся проектной деятельностью.**

9.1. Учителя – руководители проектов – победителей и лауреатов региональных, всероссийских конкурсов дополнительно поощряются согласно положению о распределении стимулирующей части фонда оплаты труда.

9.2. Классные руководители, обеспечивающие организацию проектной деятельности, согласно данному Положению, осуществляющие мониторинг формирования личностных и метапредметных достижений учащихся на основе проектной деятельности дополнительно поощряются согласно положению о распределении стимулирующей части фонда оплаты труда.

Положение согласовано на заседании педагогического совета Гимназии 30 августа 2018 года. (Протокол № 1)

## Уровни сформированности УУД на основе проектной деятельности

		<b>Базовый (необходимый) уровень освоения действий - умений</b>	
		<b>5 – 6 класс</b>	<b>7 – 9 класс</b>
<b>Организация дела (регулятивные действия)</b>		<b>1. Выбор темы (названия)</b> в диалоге с учителем о своих интересах и склонностях.	<b>1. Выбор темы (названия)</b> самостоятельно с последующим уточнением в диалоге с учителем.
		<b>2. Определение цели</b> в побуждающем диалоге с учителем, анализ ситуации, выделение противоречия и проблемы, самостоятельное формулирование целей, а задач проекта – в диалоге с учителем.	<b>2. Определение цели</b> Самостоятельный анализ ситуации по выбранной теме, в диалоге с учителем выделение противоречия и проблемы, самостоятельное формулирование целей и задач проекта (при их уточнении в диалоге с учителем).
		<b>3. Составление плана</b> в побуждающем диалоге с учителем.	<b>3. Составление плана</b> – самостоятельно с последующим уточнением в диалоге с учителем.
		<b>4. Реализация плана</b> с помощью эпизодического учительского контроля и корректировки.	<b>4. Реализация плана</b> самостоятельно, но необходимая по ходу корректировка плана с помощью контроля.
		<b>5. Самооценка результатов</b> (соответствие цели) – самостоятельно, а хода исполнения проекта (трудности, неудачи) – в диалоге, по вопросам учителя.	<b>5. Самооценка результатов</b> (соответствие цели) и хода исполнения проекта (трудности, неудачи) – самостоятельно по критериям (цель, план), обсужденным с учителем.
<b>Познание мира и создание нового (познавательные действия и)</b>		<b>1. Сбор информации</b> по проблеме в процессе постоянного диалога с учителем по поиску и отбору источников, способов работы, по выделению нужной информации, ее критики и систематизации.	<b>1. Сбор информации</b> по проблеме на основе самостоятельно подобранных источников, способов работы, ее критический анализ, отбор и систематизация с регулярной помощью учителя.
		<b>2. Замысел.</b> Самостоятельная проработка замысла новой продукции в виде некоторых сторон, деталей.	<b>2. Замысел.</b> Самостоятельное подробное описание замысла новой продукции в виде прототипа (проектирование).
		<b>3. Создание своего</b>	<b>3. Создание своего продукта (в</b>



	<b>продукта (в т.ч. с переработкой информации)</b> для достижения цели проекта в побуждающем диалоге с учителем с заметными элементами оригинальности, креативности и новизны.	<b>т.ч. с переработкой информации)</b> для достижения цели проекта самостоятельно, с постоянной консультацией у учителя, получение продукта с существенными сторонами оригинальности, креативности и новизны.
<b>Общение с людьми (коммуникативные действия)</b>	<b>1. Выражение своих мыслей</b> о проекте в самостоятельном развернутом тексте о выборе теме, проблемы, исполнении и получении результата.	<b>1. Выражение своих мыслей</b> о проекте в самостоятельном развернутом тексте с описанием личностного пути (трудностей и достижений) на каждом этапе.
	<b>2. Дискуссия при защите проекта:</b> аргументированные ответы на уточняющие вопросы и вопросы на понимание при возникновении отдельных критических замечаний.	<b>2. Дискуссия при защите проекта:</b> аргументированные ответы на уточняющие вопросы, на понимание и расширяющие тему проекта: аргументированное отстаивание своих позиций при их благожелательной критике.
<b>Результаты по наблюдениям</b>	<b>Преодоление трудностей.</b> Частично самостоятельно, а частично с психологической помощью учителя (взрослого).	<b>Преодоление трудностей.</b> Частично самостоятельно, а частично с самостоятельным обращением за психологической помощью учителя (взрослого).

Продвижение по указанным выше уровням – это индивидуальная образовательная траектория ученика.

- Результаты фиксируются в таблице баллами напротив продемонстрированных или не продемонстрированных действий (умений).
- Результаты интерпретируются количественно – вычисляется рейтинг (число) успешно продемонстрированных результатов по каждой группе умений и соотносится со шкалой оценивания.

## Приложение 2

**Таблица оценки результатов индивидуального проекта учащегося \_\_\_\_\_ класса МБОУ гимназии №7**

<b>Организация дела (регулятивные УУД)</b>	<b>Познание мира (познавательные УУД)</b>	<b>Общение с людьми (коммуникативные УУД)</b>	<b>Проявление чувств и воли (личностные результаты)</b>
1. Выбор темы (названия) • Самостояте	1. Сбор информации: • из разных	1. Выражение своих мыслей: • ясность и	1. Доведение замысла до воплощения:

<p>льно – 2б</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с помощью – 1б</li> </ul>	<p>источников – 2б</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• собственны х наблюдений – 1б</li> <li>• опытов, практических действий и т.п. – 1б</li> <li>• самостоятел ьно – 2б</li> <li>• с помощью – 1б</li> </ul>	<p>доступность изложения – 3б</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• логичность – 2б</li> <li>• целостность выступления – 2б</li> <li>• правильность и красота речи – 2б</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• полное воплощение – 3б</li> <li>• частичное воплощение – 2б</li> <li>• упрощение цели по ходу работы – 1б</li> </ul>
<p>2. Определени е цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятел ьно – 2б</li> <li>• с помощью – 1б</li> </ul>	<p>2. Создание собственного продукта (в т.ч. с переработкой информации):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оригинальн ый продукт – 3б</li> <li>• с элементом новизны – 2б</li> <li>• воспроизвед ение известного – 1б</li> </ul>	<p>2. Понимание вопросов (при защите проекта):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• быстрое и четкое понимание вопроса – 2б</li> <li>• понимание после уточнения – 1б</li> <li>• проблемы при понимании вопросов – 0б</li> </ul>	<p>2. Преодоление трудностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по трудности неизвестно (не было) – 2б</li> <li>• трудности преодолены полностью – 2б</li> <li>• трудности преодолены частично – 1б</li> <li>• большая часть трудностей не преодолена – 0б</li> </ul>
<p>3. Составлени е плана:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятел ьно – 2 б</li> <li>• с помощью – 1б</li> </ul>	<p>3. Предоставление информации (текст, схема, модель, объект, таблица, диаграмма и т.п.):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• творческое, оригинальное – 2б</li> <li>• типовое – 1б</li> </ul>	<p>3. Умение договариваться в споре (при защите проекта):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• аргументирова нное (или нет) отстаивание своей позиции – 2б</li> <li>• корректировка позиции под воздействием аргументов – 1б</li> <li>• растерянность в споре, сдача своих позиций – 0б</li> <li>• дискуссия отсутствовала – 0б</li> </ul>	<p>3. Эмоциональная самооценка своей работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• степень интереса – 2б</li> <li>• удовлетворен ность (что понравилось, что нет) – 2б</li> <li>• увлеченность темой (готовность ее продолжать, творческий азарт и т.п.) – 2б</li> </ul>
<p>4. Реализация плана:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятел ьно или с помощью – 1-2б</li> <li>• в соответствии с замыслом – 2б</li> <li>• корректиро вка плана упростила достижение результата – 1б</li> </ul>			
<p>5. Самооценка</p>			

результатов и хода исполнения проекта: • самостоятельно или по вопросам – 1-2б • адекватность самооценки – 3б • выделение трудностей – 2б • признание неудач полностью самостоятельно – 2б			
<b>Итого баллов (максимальное количество): 56 баллов – 100 баллов (по столбальной шкале)</b>			
<b>19 баллов</b>	<b>11 баллов</b>	<b>13 баллов</b>	<b>13 баллов</b>
<b>Уровневая дифференциация результатов:</b> <b>50-56 баллов</b> – повышенный уровень – превосходно <b>47-49 баллов</b> – повышенный уровень – отлично <b>42-46 баллов</b> – повышенный уровень – очень хорошо <b>39-41 балл</b> – необходимый (базовый) уровень - хорошо <b>28-38 баллов</b> – необходимый (базовый) уровень - удовлетворительно <b>22-27 баллов</b> – необходимый (базовый) уровень - посредственно <b>0-21 балла</b> – ниже базового уровня, пониженный уровень – неудовлетворительно			

### Приложение 3.

#### Электронная форма регистрации проектной деятельности 5-9 классов (на сервере гимназии)

Ученик	Предмет	Тема проекта	Руководитель	Дата защиты проекта	Итоговая оценка проектной работы	Оценка аннотации проекта	
						На русском языке	На иностранном

